

COMUNICAT DE PRESĂ

Facultatea de Litere de la Universitatea din Craiova, Departamentul de Limbi romanice și clasice, Lectoratul francez, Școala doctorală „Alexandru Piru”, în parteneriat cu Liceul de Arte „Marin Sorescu” și cu Asociația *Le Quadrille d'Elsa*, Chambéry, Franța, au deosebită plăcere de a anunța desfășurarea proiectului internațional *Le Quadrille d'Elsa* în perioada 24-28 octombrie 2022.



Proiectul reunește toți acești parteneri în jurul unei reflecții comune asupra unei perioade istorice și culturale remarcabile, La Belle Époque, cu tot ce a însemnat ea pentru devenirea actuală a societății noastre. Dans, costum, machiaj, coafură, literatură, pictură, arhitectură vor fi numai unele dintre elementele declanșatoare ale unei atmosfere de bucurie a împărtășirii unei pasiuni comune legate de La Belle Époque și de modul în care ea este recuperată în zilele noastre din punct de vedere cultural.

Activitatea asociației *Le Quadrille d'Elsa* se construiește în jurul dansurilor din perioada Belle Époque având ca punct de plecare cercetările și lucrările lui Farid DAOUD, promovarea, difuzarea și reactualizarea lor cu scopul declarat de a cultiva, pe de o parte, caracterul patrimonial și, pe de alta, înscrierea lor în viața secolului XXI ca sursă de inspirație pentru dansul contemporan dar și ca vector de legătură socială și intergenerațională.

La proiectul internațional *Le Quadrille d'Elsa* participă studenți de la Facultatea de Litere și elevi de la Liceul de Arte „Marin Sorescu” din Craiova, care, timp de o săptămână, vor dansa împreună cu grupul partenerilor francezi, vor reflecta asupra costumului, coafurii, machiajului, literaturii, muzicii, picturii, arhitecturii Belle Époque și a modului în care toate acestea sunt revizitate astăzi din perspectiva modernității. Dansul și francofonia devin astfel un liant cultural puternic care reunește și solidarizează grație unor acțiuni culturale și artistice de calitate.

PERSOANE DE CONTACT:

Prof.univ.dr. Cristiana TEODORESCU
Conf.univ.dr. Daniela DINCĂ
Lector Anaïs de CAZENOVE
Prof.drd. Emanuela CIOLACU