

BIBLIOGRAFIA PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE DIN UNITATE

BIBLIOGRAFIE PENTRU TEMATICA ȘTIINȚIFICĂ - EDUCAȚIE PLASTICĂ, EDUCAȚIE VIZUALĂ, EDUCAȚIE ARTISTICĂ

- Achiței, Gh., *Frumosul dincolo de artă*, Ed. Meridiane, București, 1988
Antal, F., *Clasicism și romantism*, Ed. Meridiane, București, 1971.
Argan, G. C., *Arta modernă*, Ed. Meridiane, București, 1982.
Bonnrad, A., *Civilizația greacă*, Ed. Științifică, București, 1967.
Brion, M., *Arta abstractă*, Ed. Meridiane, București, 1972;
Delvoye, C., *Arta bizantină*, vol. I-II, Ed. Meridiane, București, 1976.
Gherasim, Marin, *A patra dimensiune*, Pitești, Editurii Paralela 45, 2005;
Gombrich, E.H., *O istorie a artei*, Ed. Meridiane, București, 1975.
Grigorescu, D., *Cubismul*, Editura Meridiane, București, 1972.
Grigorescu, D., *Expresionismul*, Editura Meridiane, București, 1969
Grigorescu, D., *Pop art*, Editura Meridiane, București, 1975.
Heinzel Tincuța, *Artă, spațiu și memorie în epoca digitală*, Ed. Paideia, 2009
Knobler, N., *Dialogul vizual*, vol. I , II, Ed. Meridiane, București, 1983
Lhote, A., *Tratate despre peisaj și figură*, Ed. Meridiane, București, 1969.
Lutzeller, H., *Drumuri spre artă* (vol. I și II), Ed. Meridiane, București, 1986
Nanu, Adina, *Vezi Comunicarea prin imagine*, Editura Vizuală, 2002
Pareyson, L., *Estetica. Teoria formativității*, Ed. Universul, București, 1977
Pavel, Amelia, *Pictura românească interbelică. Un capitol de artă europeană*, Editura Meridiane, 1996
Prut, C., *Dicționar de artă modernă*, Editura Albatros, 1972
Read, H., *Originea formei în artă*, Ed. Universul, București, 1971
Riegl, A., *Istoria artei ca istorie a stilurilor*, Editura Meridiane, București, 1998.
**** *Dicționar de artă – forme , tehnici, stiluri artistice*, vol. I , II, Ed. Meridiane, București, 1998

BIBLIOGRAFIE PENTRU METODICA PREDĂRII - EDUCAȚIE PLASTICĂ, EDUCAȚIE VIZUALĂ, EDUCAȚIE ARTISTICĂ

- Amabile, Teresa M., *Creativitatea ca mod de viață*, Ed. Știința & Tehnica, București, 1997;
Albulescu Ion, Catalano Horațiu, *Sinteze de pedagogie generală*, Ed. Didactica Publishing House, București, 2020
Antonesei, L., *Introducere în pedagogie. Dimensiuni axiologice și transdisciplinare ale educației*, Ed. Polirom, Iași, 2002;
Ceobanu, Ciprian, *Învățarea în mediul virtual*, Ed. Polirom, Iași, 2016
Cioca, Vasile, *Imagina și creativitatea vizual plastică*, Ed. Limes, Cluj-Napoca, 2007
Cucos, C., *Psihopedagogie pentru examenul de definitivat și gradele didactice*, Editura Polirom, 1998
Neacșu, I., *Instruire și învățare*, Editura Științifică, 1990
Nicola, I., *Tratat de pedagogie școlară*, EDP, 1996
Roco, Mihaela, *Creativitate și inteligență emoțională*, Ed. Polirom, Iași, 2004;
Stan, Emil, *Pedagogie postmoderna*, Ed. Institutul European, Iași, 2003;
Stan, Emil, *Managementul clasei*, Ed. Aramis, București, 2003;