

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**  
**Anul școlar 2024– 2025**  
**Limba și literatura română**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

Simulare

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I****(70 de puncte)****A.**

1. Câte 1 punct pentru completarea cu informațiile solicitate din textul 2 (28,8°C, 30 martie 1947)  
2 x 1 punct = 2 puncte
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** 2 puncte
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** 2 puncte
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** 2 puncte
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț  
– 0 puncte 6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1		
Enunțul	Adevărat	Fals
Vocea poetică observă toporași lângă un tei.		x
Fiind primăvară, copacii înmuguriseră.		x
Toporașii sunt albaștri.	x	
Textul 2		
Enunțul	Adevărat	Fals
Temperatura medie a lunii martie nu înregistrează un salt evident față de luna februarie.		x
La București, maxima absolută a fost de 28,8 °C, la stația București-Băneasa, în data de 30 martie 1947.		x
Temperatura minimă absolută a lunii martie în România a fost înregistrată la stația meteorologică Obârșia Lotrului.	x	

6. Transcrierea a două figuri de stil diferite din secvența dată (de exemplu: „toporași [...] ca niște firmituri” – comparație; „pomii întunecați” – epitet etc.), cu precizarea acestora. 6 puncte  
– câte 1 punct pentru transcrierea celor două figuri de stil diferite – 2 x 1 punct = 2 puncte  
– câte 2 puncte pentru precizarea corectă a felului fiecărei figuri de stil transcrise – 2 x 2 puncte = 4 puncte

**Notă!** Nu este necesară formularea răspunsului în enunț. Punctajul pentru precizarea corectă a figurii de stil se acordă și în cazul transcrierii parțiale a acesteia.

7. Prezentarea unei diferențe de limbaj între cele două texte (de exemplu: *în primul text – limbaj expresiv; în al doilea text – limbaj specializat, utilizarea termenilor științifici etc.*) 6 puncte  
– precizarea oricărei diferențe de limbaj – 2 puncte  
– câte 1 punct pentru prezentarea unei trăsături a limbajului utilizat în fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte  
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

**8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată**

**6 puncte**

- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
- justificarea răspunsului menționat, prin referire la una dintre emoțiile prezente în text (justificare adecvată – 1 punct; încercare de justificare – 0 puncte) – 1 punct
- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**9. Asocierea fragmentului din „Toporași” de Magda Isanos cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *dragostea/admirația pentru natură, grija pentru protejarea naturii* etc.)**

**6 puncte**

- numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
- precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
- prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**B.**

**1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d**

**2 puncte**

**2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b**

**2 puncte**

**3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c**

**2 puncte**

**4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b**

**2 puncte**

**5. Selectarea din secvența indicată a trei pronume în cazuri diferite (de exemplu: „(pentru) ei”- caz acuzativ; „eu”- caz nominativ; „mi”- caz dativ etc.)**

**6 puncte**

– câte 1 punct pentru identificarea fiecărui pronume – 3 x 1 punct = 3 puncte

– câte 1 punct pentru precizarea corectă a fiecărui caz – 3 x 1 punct = 3 puncte

**6. Alcătuirea unui enunț interogativ, în care adverbul „atunci” să fie atribut (de exemplu: *Îți amintești întâmplarea de atunci?* etc.) și a unui enunț asertiv, în care substantivul „oboseală” să fie în cazul genitiv (de exemplu: *Acesta era efectul oboselii îndelungate./Acesta este medicamentul contra oboselii.* etc.)**

**6 puncte**

– câte un punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte

– utilizarea adverbului cu funcție de atribut – 1 punct

– folosirea substantivului în cazul genitiv – 1 punct

– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

**7. Construirea unui enunț despre primăvară în care să existe două propoziții subordonate, aflate în raport de coordonare copulativă (de exemplu: *A sosit primăvara care a adus zile însorite, temperaturi blânde și care ne-a înseninat sufletul./Primăvara este anotimpul care încălzește pământul și înveselește natura.* etc.)**

**6 puncte**

– construirea unui enunț despre primăvară - 1 punct

– introducerea a două propoziții subordonate - 2 x 1 punct = 2 puncte

– folosirea raportului de coordonare copulativă între propozițiile subordonate - 2 puncte

– corectitudinea logică și gramaticală a frazei - 1 punct

**8.** Rescrierea corectă a mesajului dat (de exemplu: *Știi că una dintre frumoasele fiice ale lui Atlas, urmărită de razele arzătoare ale zeului Soarelui, l-a implorat pe Zeus să o protejeze? Acesta a ascuns-o într-o pădure umbroasă, transformând-o într-un toporaș parfumat.*): 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

**Notă!** În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a mesajului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

**SUBIECTUL AL II-LEA**

**(20 de puncte)**

**Conținutul compunerii – 12 puncte**

- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **2 puncte**
- utilizarea persoanei I în redactarea notei de jurnal **1 punct**
- respectarea convențiilor specifice unei scrieri de tip jurnal: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
- câte 2 puncte pentru integrarea corectă a fiecărei secvențe (narativă/descriptivă) 2 x 2 = **4 puncte**
- respectarea limitelor secvenței descriptive **1 punct**
- prezentarea unei emoții/unui sentiment, resimțite/resimțit în acel moment: nuanțată – 2 puncte, schematică – 1 punct **2 puncte**

**Redactarea compunerii – 8 puncte**

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

**Notă!** Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.